**Положение**

**о VII Всероссийской летней школе хормейстеров**

**с международным участием**

**«Хоровая лаборатория. XXI век»**

**(курсы повышения квалификации)**

1. **Общие положения**
	1. Положение о Всероссийской летней школе хормейстеров с международным участием «Хоровая лаборатория. XXI век» (курсы повышения квалификации), далее – Летняя школа хормейстеров, определяет цели и задачи Летней школы хормейстеров, порядок организации, проведения, условия участия и подведения итогов.
2. **Цель и задачи Летней школы хормейстеров**
	1. Цель:

содействие укреплению и развитию традиций российской певческой культуры.

* 1. Задачи:
* знакомство с хоровой музыкой современных композиторов – отечественных и зарубежных;
* установление, развитие и укрепление творческих контактов с отечественными и зарубежными хормейстерами;
* повышение образовательного уровня и профессионального мастерства хормейстеров;
* знакомство с новыми тенденциями развития хорового искусства.
1. **Учредители и организаторы Летней школы хормейстеров**
	1. Учредители Летней школы хормейстеров:

Межрегиональная Ассоциация дирижёров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона РФ;

Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Дом народного творчества» комитета по культуре Ленинградской области;

Филиал государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области «Дом народного творчества» «Учебно-методическое объединение по художественному образованию».

* 1. Организатор летней школы хормейстеров:

Межрегиональная Ассоциация дирижёров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона РФ

1. **Условия участия и порядок проведения Летней школы хормейстеров**
	1. Условия участия:

К участию в Летней школе хормейстеров приглашаются хормейстеры всех возрастов и уровней профессионального образования, руководители детских, молодёжных и взрослых хоровых коллективов, а также теоретики и концертмейстеры, работающие в хоровых коллективах.

* 1. Регистрация участников:

Для участия в семинаре каждому участнику необходимо зарегистрироваться в срок **до 20 июня 2020 г,** по ссылке:<https://choralassociation.timepad.ru/event/1326269/>

* 1. Финансовые условия:

Участники Летней школы хормейстеров оплачивают организационный взнос по следующим критериям:

* участники Летней школы хормейстеров, не являющиеся членами Ассоциациидирижёров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона – 4000.00 руб.;
* участники Летней школы хормейстеров, являющиесячленами Ассоциации дирижёров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона – 3000.00 руб.;
* участники Летней школы хормейстеров, являющиесястудентами-хормейстерами – 1700.00 руб.;
* участники Летней школы хормейстеров, являющиеся преподавателями детских школ искусств и учреждений культурно-досуговой сферы Ленинградской области – бесплатно, за счёт бюджета региона.
	1. Оплата участия:

Организационный взнос участники Летней школы хормейстеров оплачивают по безналичному расчету в момент регистрации на мероприятие.

* 1. При оплате летней школы через наших партнеров туристическую фирму «Rossi Tour», стоимость увеличивается на 500 руб.
	2. Участники Летней школы хормейстеров получат удостоверение государственного образца о прохождении курсов повышения квалификации в объеме 72 часов.

1. **Формы участия и сроки проведения Летней школы хормейстеров**
	1. Летняя школа проводится с 29.06.2020 по 03.07.2020 (11:00-15:00).

Дополнительные мастер-классы в вечернее время.

* 1. Форма проведения Летней школы хормейстеров – дистанционная (онлайн).
1. **Примерная программа**

6.1. В программе пяти дней Летней школы хормейстеров предусмотрено: прослушивание сообщений, докладов, практические занятия в онлайн-формате, встречи с ведущими хормейстерами России и зарубежных стран, знакомство с различными методиками вокальной работы в хоре, обзорные лекции с прослушиванием современной хоровой музыки в видеозаписях.

6.2. В рамках курсов повышения квалификации также пройдут мастер-классы по актуальным темам

**Основные темы:**

* «Современные тенденции развития хоровой музыки»
* «Современный репертуар. Вокально-хоровые технологии»
* «Хоровое сольфеджио»
* «Элементы Body percussion в работе с хором»

6.3. В работе летней школы хормейстеров принимают участие:

**Владимир Минин (Москва, Россия)** – народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР, кавалер орденов «За заслуги перед Отечеством» III и IV степени, Ордена Почета, лауреат независимой премии «Триумф», профессор, создатель, президент и художественный руководитель с 1972 по 2019 год Московского государственного академического камерного хора.

**Амброш Чопи (Словения)** – композитор, педагог, художественный руководитель и дирижёр камерного хора консерватории Любляны и академического хора Приморского университета, его музыку заказывают и исполняют хоры по всему миру, лауреат государственных и международных наград за особый вклад в развитие хоровой музыки.

**Раса Гелготене (Литва)** – президент хорового союза Литвы, главный дирижер трёх хоров Вильнюсского университета, преподаватель академии музыки Литвы, автор трёх книг по хороведению.

**Мия Макароф (Финляндия)** – композитор, преподаватель музыки, дирижёр, ведущая мастер-классов в Финляндии и других странах, сотрудничает с вокальными группами «Rajaton» (Финляндия), «King’s Singers» (Великобритания).

**Басилио Астулес (Испания, Страна Басков)** – художественный руководитель детского хора «Leioa Kantika Korala» и женского хора «Vocalia Taldea», профессор хорового дирижирования и руководитель мастер-классов по всему миру, сотрудничает со многими национальными и международными институтами, хоровыми федерациями и организациями.

1. **Контакты**

Межрегиональная Ассоциация дирижёров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона РФ nw.choir.association@gmail.com

Группа в контакте <https://vk.com/choirlab>

Президент Ассоциации и художественный руководитель Летней школы хормейстеров и композиторов – Марина Маликовна Киреева

Руководитель оргкомитета школы – Ольга Лукьянова

Оргкомитет:

Ольга Рыкалина

Анна Хорошилова

Анжела Геворгян

Ольга Шабович