Приложение № 1

к распоряжению комитета по культуре

Ленинградской области

от 2018 г. №

**ПОЛОЖЕНИЕ**

об областном открытом фестивале-конкурсе «Гатчинская радуга-XXII»

26, 28 марта 2019

г. Гатчина

Учредители конкурса:

Комитет по культуре Ленинградской области

Комитет по культуре и туризму администрации Гатчинского муниципального района

Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Дом народного творчества»

Филиал государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области «Дом народного творчества» «Учебно-методическое объединение по художественному образованию»

МБУДО «Гатчинская ДМШ им. М.М. Ипполитова-Иванова».

**ВВЕДЕНИЕ**

Фестиваль-конкурс проводится в 22 раз.

Цели фестиваля-конкурса - поддержка и развитие детского и юношеского хорового исполнительства в академическом жанре, повышение исполнительского мастерства,

обмен опытом работы преподавателей детских школ искусств.

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

В фестивале-конкурсе могут участвовать детские и юношеские коллективы ДШИ, хоровых студий, хоровых школ, культурных центров, дворцов творчества школьников, коллективы общеобразовательных школ, общественных организаций, любительские объединения, хоровые коллективы не профессиональных (не музыкальных ) средних учебных заведений- техникумов, колледжей, уровень подготовки которых и концертные программы соответствуют условиям конкурса-фестиваля.

**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

**Место проведения – город Гатчина:**

- детская музыкальная школа им. М. М. Ипполитова-Иванова.

**Даты и время проведения:**

**26 марта,** 12.00 - 17.00 - конкурсные прослушивания младших и средних хоров и ансамблей, детско-юношеских коллективов.

**28 марта,** 12.00 - 17.00 **-** конкурсные прослушивания старших хоров и ансамблей;

*В оргкомитет конкурса обязательно представляются ноты исполняемых*

*произведений.*

Программные требования прилагаются.

**РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ЖЮРИ**

Жюри, формируется Оргкомитетом фестиваля-конкурса из ведущих специалистов- хормейстеров и преподавателей Университета культуры и искусства, колледжей Санкт-Петербурга, школ искусств Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Жюри оценивает выступления коллективов и ансамблей по 10-балльной системе.

Учитываются:

* строй, хоровой ансамбль,
* качество вокальной работы,
* выразительность пения,
* убедительность интерпретации,
* стилистическое разнообразие программы,

Определение наград производится открытым голосованием членов жюри.

Жюри имеет право:

а) присуждать не все награды;

б) делить награды между участниками;

в) присуждать грамоты или призы педагогам, подготовившим конкурсантов;

г) присуждать грамоты или призы лучшим концертмейстерам;

д) награждать участников конкурса специальными призами;

Жюри может поощрить привлечение инструментальных ансамблей.

Хоры, не вошедшие в число дипломантов, награждаются грамотами за участие.

**ФОРМЫ НАГРАЖДЕНИЯ**

Победителями конкурса считаются лауреаты 1,2,3 степеней во всех возрастных группах, которые награждаются дипломами. Остальные участники конкурса награждаются дипломами за участие.

Учреждаются особые специальные дипломы во всех возрастных группах за исполнение коллективами произведений старинной православной музыки - знаменного распева (одноголосие или многоголосие).

Награждение дипломами за участие коллективов, участвующих только в фестивале, производится сразу после выступления на сцене.

Награждение участников фестиваля-конкурса **–** в день окончания всех выступлений.

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Взнос на конкурс отсутствует как для хоров, так и для ансамблей.

Все расходы за счёт участников конкурса

Оргкомитет предлагает участникам культурную программу с посещением Гатчинского дворца-музея, Музея Приоратский дворец.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

Заявки направляются **до 1 марта 2019 г**. по адресу: 188304, Гатчина, ул.Чкалова. д.66., ДМШ им. М.М. Ипполитова-Иванова, тел. 8 (813 71) 2 14 67.

[ms.gatchina@yandex.ru](mailto:ms.gatchina@yandex.ru)

Иногородние коллективы по вопросам проживания, питания, заказа транспорта, экскурсиям могут обратиться:

"Rossi Tour"

 Тел. + 7 921 934 60 82

E-mail:  [rossitour@gmail.com](mailto:rossitour@gmail.com)

**Программные требования конкурсных выступлений.**

**СТАРШИЕ ХОРОВЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ И АНСАМБЛИ**

Дата проведения –28 марта (четверг) 2019 г.

**Хоры:**

могут принимать участие хоровые коллективы старших классов, допускается участие выпускников, не более 1 на хоровую партию (4-голосие – 4 выпускника).

Категория А – хоровые школы, хоровые отделения ДМШ и ДШИ.

Категория Б – общие хоры ДМШ и ДШИ (не хоровые отделения), дворцов творчества и других клубных объединений, а так же общеобразовательных школ.

Продолжительность программы не более 10-12 минут. В разнохарактерной программе должны быть представлены 3- 4 произведения:

* произведение a сapрella,
* зарубежная или русская классика,
* обработка народной песни,
* произведение современного композитора, написанное после 1970 года

**Ансамбли:**

могут принимать участие ансамбли, состоящие из старшеклассников и выпускников школы не старше 16 лет. Количество участников вокального ансамбля от 6 до 11 человек.

Так же в конкурсе могут принимать участие вокально-хоровые ансамбли от 12 до 20 человек.

Требования к конкурсной программе:

Продолжительность программы до 10 минут.

В разнохарактерной программе должны быть представлены 2-3 произведения. Обязательно - произведение a cappella.

**МЛАДШИЕ И СРЕДНИЕ ХОРОВЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ**

Дата проведения –26 марта (вторник) 2019 г.

**Хоры:**

могут принимать участие хоровые коллективы младших и средних хоров 7-12 лет.

Категория А – хоровые школы, хоровые отделения ДМШ и ДШИ.

Категория Б – общие хоры ДМШ и ДШИ (не хоровые отделения) дворцов творчества и других клубных объединений, а так же общеобразовательных школ.

Продолжительность программы не более 10 минут. В разнохарактерной программе должны быть представлены 3-4 произведения:

* произведение a сapрella,
* зарубежная или русская классика,
* обработка народной песни,
* произведение современного композитора, написанное после 1970 года

В составе младших и средних хоров не должно быть учащихся старших классов (5-го класса -8-летний срок обучения) и 3-го (5-летний срок обучения). В случаях участия старшеклассников в составе младших и средних хоров жюри оставляет за собой право снять определенное количество баллов.

**Ансамбли:**

Могут принимать участие ансамбли, состоящие из учеников 7-12 лет. Количество участников вокального ансамбля от 6 до 11 человек.

Так же в конкурсе могут принимать участие вокально-хоровые ансамбли от 12 до 20 человек.

Требования к конкурсной программе:

Продолжительность программы до 10 минут.

В разнохарактерной программе должны быть представлены 2 произведения. Обязательно - произведение a cappella.

**ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЕ ХОРОВЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ**

К этой категории могут относиться хоры и ансамбли со смешанным возрастным составом, в котором участвуют как учащиеся младших классов, так и дети старше 15 лет, хоры выпускников ДМШ и ДШИ, старшие хоры хоровых студий, дворцов творчества и других клубных объединений, а так же общеобразовательных школ, где в концертном хоре могут петь выпускники до 25 лет включительно, хоровые коллективы не профессиональных (не музыкальных) средних учебных заведений - техникумов, колледжей.

Продолжительность программы (с выходом и уходом коллектива, с паузами между произведениями) 10-12 минут. В разнохарактерной программе должны быть представлены 3-4 произведения:

* произведение a сapрella,
* зарубежная или русская классика,
* обработка народной песни,
* произведение современного композитора, написанное после 1970 года

**ЗАЯВКА на участие в Открытом областном хоровом конкурсе «Гатчинская радуга-XXII»**

|  |  |
| --- | --- |
| Категория участия  Полное название коллектива |  |
| Aдpec, телефон,  е-mail  направляющей организации: |  |
| ФИО хормейстера, моб. телефон, e-mаil |  |
| ФИО концертмейстера |  |
| Заказ питания (250 руб. обед) |  |
| Заказ экскурсии во дворец- музей Гатчины  (200 руб.) |  |
| Дата приезда, количество участников хора и сопровождающих. |  |
| Программа выступления и хронометраж. |  |